

FORT GANSEVOORT

FOLHA DE S.PAULO



Randolpho Lamonier cria estandarte às avessas em série de arte pela democracia

August 28, 2020



Obra de Randolpho Lamonier para série de obras de arte em defesa da democracia

Nome em ascensão, Randolpho Lamonier ficou conhecido por obras que refletem sobre dramas brasileiros, da violência à falta de oportunidades. Seu uso da costura, técnica muitas vezes associada às mulheres e tarefas domésticas, subverte estereótipos pelas mãos de um criador queer, de perspectiva periférica.

Para a série do jornal de obras de arte em defesa da democracia, ele contói um estandarte às avessa, usando o nome da célebre canção de Caetano Veloso, num momento em que a Bandeira do país vem sendo apropriada por miliantes como símbo do actual governo.

“Faço bandeiras com o que tenho. Nunca estive tão estrangeiro. Rabisco poemas, pedidos de Socorro, gritos de Guerra, tudo muito urgente. O ar está contaminado, o chão coberto de destroços; lençóis, panelas, cordas, corpos concreto, vassoura. Sob o entulho as sementes crescem cheias de pressa. Inconsequentes e corajosas, elas irão vinegar”, diz o artista plástico.

5 Ninth Avenue, New York, NY, 10014 | galler@fortgansevoort.com | (917) 639 - 3113